

# Inauguration Pont-Vieux Restauré

**Au coeur de l'inscription de la Cité Épiscopale d'Albi sur la liste du patrimoine mondial de l'UNESCO, le Pont-Vieux d'Albi est un monument emblématique, témoin de près de 1 000 ans d'histoire.**

Pour garantir sa préservation, la Ville d'Albi et l'agglomération de l'Albigeois ont engagé une restauration complète de l'ouvrage, dans le respect de son architecture, de ses matériaux et de son usage.

Démarré en mars 2023, ce chantier d'envergure s'achève aujourd'hui, hormis des interventions sur les parties immergées de l'ouvrage.

## Une restauration de grande ampleur

Le chantier a mobilisé des **savoir-faire uniques et des techniques respectueuses du bâti ancien**, avec une ambition forte : transmettre cet ouvrage exceptionnel aux générations futures.

Quelques chiffres illustrent l'ampleur de l'intervention :

- **2 années de travaux**
- **2 500 pierres de taille remplacées** (238 tonnes)
- **52 000 briques** façonnées à la main, fidèles à celles d'origine, représentant 60 % de la surface du pont

Les parapets ont été reconstruits à l'identique. Les calades historiques ont été récupérées sur l'ouvrage au début des travaux puis réinstallées une à une à la main. (\*Calade : pavage traditionnel réalisé à l'aide de galets, extraits de rivières, posés à la main, verticalement de manière très serrée)

Le tablier a été entièrement refait avec une étanchéité complète et un pavage en granit du Tarn, à la fois durable et esthétique.

**Le pont est resté majoritairement accessible aux piétons et aux cyclistes pendant les travaux, avec quelques fermetures ponctuelles rendues nécessaires par l'avancée du chantier.**

La circulation automobile a également été adaptée de manière ciblée, en fonction des impératifs techniques.

Cette gestion rigoureuse du phasage a permis de limiter les impacts sur les usagers tout en garantissant la qualité des interventions.

## Un espace public repensé pour tous les usages

Le réaménagement du Pont-Vieux a été guidé par une ambition claire : concilier patrimoine, mobilité et qualité de vie.

Les espaces dédiés aux piétons ont été élargis, notamment sur la partie aval, permettant une circulation piétonne plus fluide. Du mobilier urbain de type "assis-debout" a été installé pour améliorer le confort des usagers.

Le pont est désormais ouvert à la circulation dans un seul sens, du centre-ville vers le quartier de la Madeleine.

Cette évolution, en réduisant la charge supportée et les risques pour la structure, permet de préserver durablement cet ouvrage historique.

**Cela permet d'améliorer la sécurité des piétons et des cyclistes tout en fluidifiant les flux aux heures de pointe, en cohérence avec l'organisation globale de ce secteur de la cité.**

Ce **nouveau sens de circulation invite les habitants et les visiteurs à redécouvrir la rive droite** et notamment la place du Griffoul totalement réaménagée dans la continuité de l'opération du Pont Vieux. Cet espace urbain intègre désormais :

- des terrasses devant les commerces de la rue Porta
- de nouveaux espaces qui seront végétalisés à l'automne
- une fontaine historique restaurée et remise en état de fonctionnement

Cette transformation renforce l'attractivité du quartier, dans le prolongement direct du Pont-Vieux, et s'inscrit dans une démarche globale d'amélioration du cadre de vie.

À travers cette restauration, la Ville d'Albi réaffirme son attachement à son patrimoine d'exception et sa volonté de construire une ville apaisée, durable et accueillante, en valorisant l'histoire tout en répondant aux besoins actuels.

**Les travaux ont duré 26 mois pour un coût de 4 millions € avec participation de l'Europe , l'État, de la Région Occitanie et du Département du Tarn.**

Financements :

- FEDER 930 190 €
- État- DRAC 806 734 €
- RÉGION Occitanie 300 000 €
- Département du Tarn 316 200 €
- Agglomération de l'Albigeois 1 646 876 €

Les acteurs des travaux :

Maîtrise d'ouvrage : Communauté d'Agglomération de l'Albigeois

Contrôle scientifique et technique : DRAC Occitanie

Maîtrise d'œuvre :

- Architecte du patrimoine : Axel Letellier – cabinet Letellier Architectes
- Bureau d'études structure : GETEC Sud-Ouest
- Historien : Hiarba
- Bureau d'études archéologiques : EVEHA
- Économistes de la construction : ECOVI
- Éclairagiste : agence ROSSIGNOL

Entreprises de travaux (hors sous-traitants)

- Restauration des maçonneries et des pierres de tailles : RBMH
- Génie-civil : Eiffage Routes Grand-Sud
- Échafaudages : Centre Sud Échafaudages
- Éclairage public et éclairage de mise en valeur : Eiffage Energie Système - Chamayou

## Histoire et Patrimoine

Le Pont-Vieux construit vers 1035 pour sécuriser le franchissement du Tarn, le Pont-Vieux transforma Albi en carrefour commercial majeur entre Toulouse et Le Puy-en-Velay. Reconstitué au XIII<sup>e</sup> siècle en pierre, il comportait un péage (Tour-porte Notre-Dame) et, dès le XIV<sup>e</sup> siècle, des habitations sur ses piles, occupées par artisans et marchands. Ces maisons, qui facilitaient la défense du pont, ont été détruites après la crue de 1766. Habillé de briques en 1820, il devient "Pont-Vieux" à l'ouverture du Pont-Neuf en 1868.

Une croix sur la quatrième pile marque l'emplacement de l'ancienne porte Notre-Dame (XIV<sup>e</sup> s.) et rappelle la frontière entre les sénéchaussées (juridiction territoriale) de Toulouse et Carcassonne.

Long de 150 mètres, classé monument historique en 1921, il reste l'un des ponts les plus anciens de France encore ouvert à la circulation motorisée.

Depuis sa construction au Moyen-Âge, le Pont-Vieux a toujours fait l'objet d'un suivi régulier de travaux de rénovation et d'inspections, notamment au niveau de ses fondations situées dans le lit de la rivière Tarn.

**Les 26 mois (Mars 2023 à Mai 2025) de chantier ont sauvé le Pont-Vieux et permet de l'ouvrir pour un usage partagé du pont entre piétons , cyclistes, touristes et automobiles .**